

"ডাকাতের মা" (সতীনাথ ভাদুড়ী) / একাদশ শ্রেণি।

১. একদিকে মাতৃহ্বের কর্তব্য ও অন্যদিকে
দরিদ্রতার করাল আঘাত - এই দুইয়ের দ্বন্দ্ব
সৌখীর মায়ের চরিত্রটির যে মূল্যবোধের
স্বলন ঘটেছে তা চরিত্র অনুযায়ী কতটা ঠিক
বা কতটা ভুল তোমার নিজের যুক্তি দিয়ে
বিচার করো।

২. দুর্ধর্ষ ডাকাতের পরিচয়ের আড়ালে সৌখীর
মধ্যে পিতৃসত্তার যে কোমল রূপটি ফুটে
উঠেছে তা আলোচনা করো।

৩. ডাকাত জননী সৌখীর মায়ের মধ্যে
মাতৃহ্বের যে চিরন্তন রূপটি ফুটে উঠেছে তা
আলোচনা করো।